

5 de febrero de 2008

30 días de noche, la novela gráfica sin precedentes, llega a la gran pantalla



“30 días de noche”, de Steve Niles y Ben Templesmith, fue la sensación del mundo del cómic del 2002. Editada en principio como una serie, esta asombrosa novela gráfica ambientada en un pequeño pueblo de Alaska en el que durante un mes al año no llega la luz solar, constituyó un enorme éxito de crítica y público al aunar una terrorífica historia de vampiros con un dibujo original. Otra de las claves de su popularidad ha sido el cuidado guión de Steve Niles, del que Clive Barker ha dicho que “tiene buena parte de la energía pura, incluso brutal, de una gran película de terror de los viejos tiempos.” Estas características han hecho que esta novela gráfica llegue a la gran pantalla el 8 de febrero de 2008, bajo el título “30 Días de Oscuridad”.

Los protagonistas de “**30 días de noche**” son un matrimonio de sheriffs del pueblo de Barrow, en el extremo septentrional de Alaska, que deberá elegir entre su propia supervivencia o la salvación de los habitantes de la aldea, amenazados por una horda de vampiros durante los días de absoluta oscuridad invernal.

Las primeras ediciones de toda la serie se agotaron en Estados Unidos inmediatamente después de su publicación. 30 Días de Noche ha sido uno de los indiscutibles fenómenos del cómic moderno, convirtiéndose en un éxito de ventas, logrando el contrato para una superproducción cinematográfica y la expectación de miles de fans ante una innovadora historia de terror y un dibujo impactante.

En “**Días Oscuros**”, Stella Oleman, la viuda del sheriff de “30 Días de Noche”, continúa su empresa de aniquilar a los no muertos en la guerra que empezó en Alaska. La acción se traslada a las perversas calles de Los Angeles y, si bien ahora la noche llega una vez al día, apenas un destello de sol llega a iluminar una palmera. Aquí, la oscuridad misma se convierte en un personaje vivo, que respira. Es una oscuridad frondosa, hiperdinámica y visceral, brutalmente iluminada por los destellos del cañón de las armas esparciendo vísceras y los serrados, afilados dientes de la muerte.

Con “**Regreso a Barrow**” se finaliza la exitosa saga de 30 Días de Noche. Ahora los supervivientes vuelven a Barrow, Alaska, el pueblo donde todo empezó. Una vez más la larga noche se arrastra sobre la tundra. Algunas cosas pueden haber cambiado, pero el horror perdura...

Información adicional en:

Editor en España:

www.devir.es

Site oficial de la película:

www.30diasdeoscuridad.com

Para más información:

Alexa Koen

Telf. 93 238 98 70

alexa@devir.es