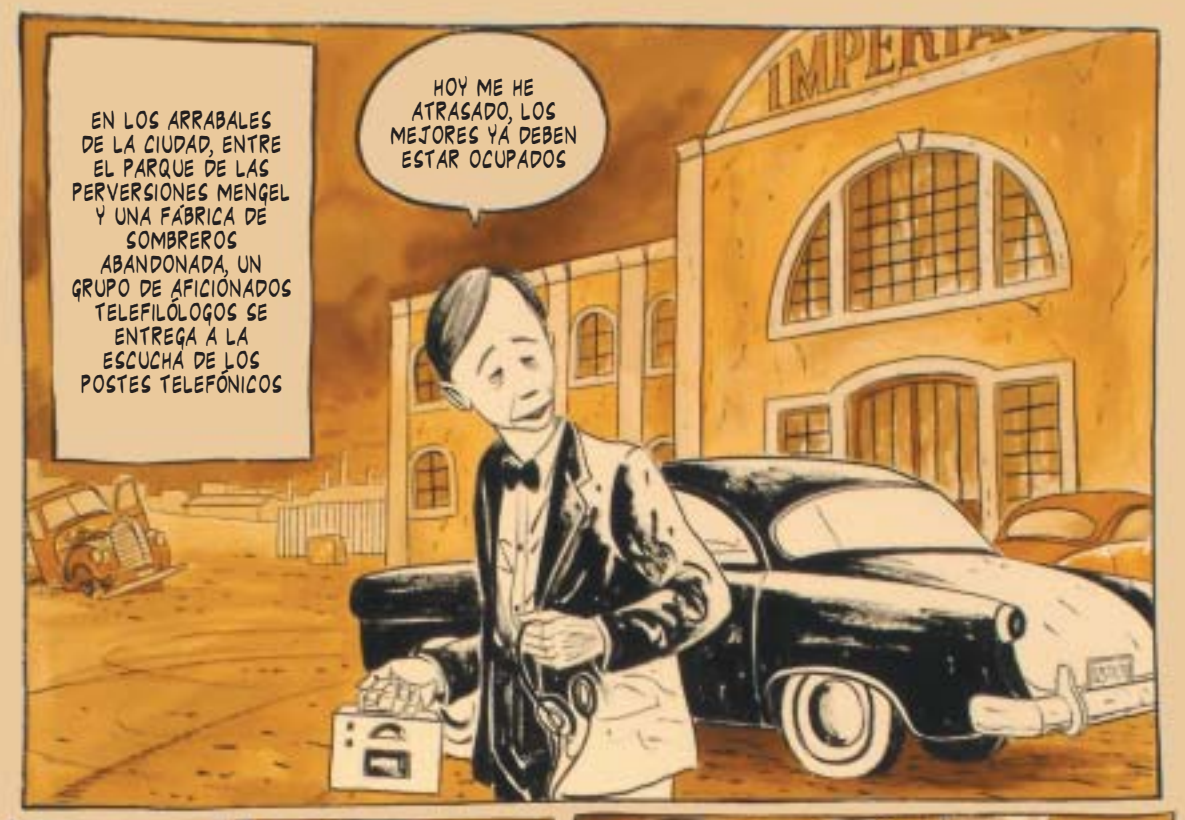
EN LOS ARRABALES DE LA CIUDAD, ENTRE EL PARQUE DE LAS PERVERSIONES MENGEL Y UNA FÁBRICA DE SOMBREROS ABANDONADA, UN GRUPO DE AFICIONADOS TELEFILÓLOGOS SE ENTREGA A LA ESCUCHA DE LOS POSTES TELEFÓNICOS
HOY ME HE ATRASADO, LOS MEJORES YA DEBEN ESTAR OCUPADOS

LOS DÍAS PASAN LENTOS, LOS AÑOS PASAN DEPRISA
¿LIECHTENSTEIN DICE? NO SÉ QUIÉN PUEDE SER...
¿SABES CUÁNTOS HUSOS HORARIOS HAY EN LA UNIÓN SOVIÉTICA?
¿SR. ZETETIS? ¿TIENE NOTICIAS DE LA EXPEDICIÓN AL POLO SUR?
CREO EN LA POESÍA DE LOS HOTELES ABANDONADOS
TE ESCUCHO MUY MAL

¿TE ACUERDAS DE LA LETRA DE "YOU CAN EVEN TANGO"?
¿ES DEL CINE ORPHEUS?
NO CUELGUE, POR FAVOR
EN LA PAZ DEL BOSQUE SUMERGIDO
ONCE
OSVALDO, NATERCIA NUNCA LLEVÓ GAFAS NI APARATO EN LOS DIENTES
QUERÍA RESERVAR DOS TICKETS PARA LA SESIÓN DE LAS 16:30
ONCE HUSOS HORARIOS
Y ADEMÁS, NUNCA FUE NOVIA TUYA
EN LA EXCITACIÓN DE LAS PLAYAS TURÍSTICAS DESIERTAS

ES RIDÍCULO
AQUÍ NO VIVE NINGÚN LIECHTENSTEIN, DEBE ESTAR EQUIVOCADO
¿ESTÁ EL SR. ALZHEIMER?
COMPRÉ UN PUZZLE EN SU TIENDA Y ME FALTA UNA PIEZA
EN LA ELEGANCIA DE LOS CEMENTERIOS DE AUTOMÓVILES

NI SIQUIERA HAY CHISTES
¿SE HA OLVIDADO DE QUE HOY TENEMOS ENSAYO?
¿AMÉLIA GOZZIL?
EN EL MISTERIO DE LOS SILOS DE ESTACIONAMIENTO

YO QUERÍA DECIRLE QUE...
¿LIECHTENSTEIN? AQUÍ NO TRABAJA NADIE CON ESE NOMBRE, PRUEBE EN LA SECCIÓN DE VENTAS
¿CREES QUE DEBO CORTARME EL PELO?
EN LA BELLEZA DE LOS ACCIDENTES DE AVIACIÓN

YO QUERÍA DECIRLE QUE ESTOY ENAMORADO DE USTED
UN CONSTIPADO CASI MORTAL
YA NO TENGO MÁS MONEDAS
Y SI ME LO TIÑESE

DÍA Y NOCHE, LOS HILOS CONDUCEN UN FLUJO ININTERRUMPIDO DE PALABRAS
SI ESCUCHÁSEMOS ESTOS DIÁLOGOS COMPLETOS, QUEDARÍAMOS CIERTAMENTE DESILUSIONADOS CON SU BANALIDAD E IRRELEVANCIA
PERO SÓLO CONSEGUIMOS CAPTAR FRAGMENTOS

EL ZUMBIDO DE MIL MILLARES DE VOCES, EL OLOR INTENSO A MADERA TRATADA
Y ESTOS, POR SER ENIGMÁTICOS, GANAN -A NUESTROS OÍDOS- A LA NOBLEZA Y LA IMPONENCIA DE LAS RUINAS DE UNA CIUDAD PERDIDA